

## REGULAMIN

### XII Festiwalu Tańca o puchar Burmistrza Wolsztyna i Starosty Wolsztyńskiego „Wolsztyn Tańczy Pełną Parą 2021”



**I TERMIN IMPREZY: 29 maj 2021r.**

#### **II MIEJSCE IMPREZY:**

Konkurs przeprowadzony online za pośrednictwem relacji na portalu Facebook oraz stronie internetowej Wolsztyńskiego Domu Kultury.

W przypadku zniesienia obostrzeń sanitarnych, festiwal odbędzie się w Miejskiej Sali Sportowej „Świtezianka”, ul. Karola Marcinkowskiego 10A, 64-200 Wolsztyn – informacje na temat ewentualnych zmian podamy do końca kwietnia.

#### **III ORGANIZATOR IMPREZY:**

Wolsztyński Dom Kultury,  
ul. 5 Stycznia 20; 64-200 Wolsztyn,  
tel. (68) 384 27 61; tel. 600 397 146

[www.domkulturywolsztyn.pl](http://www.domkulturywolsztyn.pl);

e-mail: [festiwal@domkulturywolsztyn.pl](mailto:festiwal@domkulturywolsztyn.pl)

#### **IV PATRONAT HONOROWY:**

Starosta Wolsztyński i Burmistrz Wolsztyna

#### **V CEL IMPREZY:**

- popularyzacja tańca jako aktywnej formy spędzania czasu wolnego dzieci i młodzieży,
- rozwijanie wrażliwości estetycznej dzieci i młodzieży poprzez bezpośredni kontakt z tańcem i muzyką,
- konfrontacja dorobku amatorskich zespołów tanecznych,
- konfrontacja i wymiana pomysłów oraz doświadczeń pomiędzy zespołami,
- wspólna zabawa, nawiązywanie nowych kontaktów,
- promocja powiatu wolsztyńskiego

## VI ZASADY UCZESTNICTWA:

- maksymalna ilość osób w zespole – 25, minimalna – 5
- karty zgłoszeń (według dołączonego wzoru) i dowód wpłaty prosimy przesłać w nieprzekraczalnym terminie do dnia 15.05.2021 roku na adres e-mail:

[festiwal@domkulturywolsztyn.pl](mailto:festiwal@domkulturywolsztyn.pl)

- wpłatę wpisowego w wysokości:
  - \* 20 zł – od osoby z zespołu tanecznego
  - \* 10 zł – od osoby za każdą kolejną prezentację w innej kategorii tanecznej
  - \* 20 zł – za duet
  - \* 10 zł – za występ solo

kierować na konto: Santander Bank Polska o. Wolsztyn

70 1090 1607 0000 0000 6000 5198 z dopiskiem:

**„FESTIWAL TAŃCA 2021 imię i nazwisko uczestnika lub nazwa zespołu”**

- zespół może zaprezentować się w danej kategorii z jednym układem tanecznym
- w przypadku rezygnacji z udziału w konkursie opłata nie jest zwracana

## VII OCENA:

Jury XII Festiwalu Tańca „Wolsztyn tańczy pełną parą 2021” oceniać będzie według następujących kryteriów:

- dobór repertuaru, choreografię, technikę wykonania,
- dobór kostiumów, muzyki i rekwizytów,
- stopień trudności wykonywanych elementów,
- ogólny wyraz artystyczny i wartości wykonawcze.

## VIII Sposób przeprowadzenia konkursu

**Do dnia 15.05.2021r.** każdy uczestnik konkursu „Wolsztyn Tańczy Pełną Parą 2021r.” przesyła filmik nagrany w dowolnej scenerii. Niedozwolone jest używanie rzeczy zmieniających właściwości podłoża (trampoliny, materace, itp.). Nagranie można wykonać w dowolnej lokalizacji o ile jest ona bezpieczna. Niedopuszczalne są nagrania z zawodów czy występów publicznych. **Podpisane nagranie** (nazwa zespołu, imię i nazwisko, tel. kontaktowy, w przypadku solówek i duetów – wiek uczestników) **w poziomie, w formacie MP4, z jednego ujęcia, bez cięć i montażu** (sylwetka tancerza przez cały czas musi być widoczna i dobrze oświetlona) proszę przesłać w następujący sposób:

- wejdź na stronę <https://domkulturywolsztyn.pl/wyslij/>

- zaloguj się:

login: wdk

hasło: wdk!2020w

- kliknij: wybierz plik i dodaj pojedynczo swoje pliki

- kliknij: wyślij plik

**IX Ogłoszenie wyników festiwalu odbędzie się 29.05.2021r.** za pośrednictwem portalu Facebook oraz strony internetowej [www.domkulturywolsztyn.pl](http://www.domkulturywolsztyn.pl)

### **X. Nagrody i dyplomy.**

Wszystkim uczestnikom konkursu zostaną przesłane dyplomy drogą mailową, a laureatom 1,2 i 3 miejsca(nagrody),solistom-medale, nagrodzonym formacjom-dodatkowo puchary (Pocztą Polską lub kurierem) na adres podany w karcie zgłoszenia. Wszystkie nagrody będą wysłane w ciągu 10 dni od zakończenia festiwalu.

### **XI. KATEGORIE I ICH KOLEJNOŚĆ PREZENTACJI:**

<b>TANIEC WSPÓŁCZESNY</b>		
<b>Kategoria</b>	<b>Czas prezentacji</b>	<b>Kategorie wiekowe</b>
<b>SOLO</b>	<b>1 – 2 min</b>	<b>7-11 lat</b> (roczniki:2014,2013,2012,2011,2010)
		<b>12-15 lat</b> (roczniki: 2009,2008,2007,2006)
		<b>Powyżej 15 lat</b> (rocznik 2005,2004,2003,2002,2001)
<b>DUET</b>	<b>1 – 2 min</b>	<b>7- 11 lat</b> (roczniki: 2014,2013,2012,2011,2010)
		<b>12-15 lat</b> (roczniki: 2009,2008,2007,2006)
		<b>Powyżej 15 lat</b> (rocznik 2005,2004,2003,2002,2001)
<b>FORMACJE</b>	<b>3 – 6 min</b>	<b>7-11 lat</b> (roczniki: 2014,2013,2012,2011,2010)
		<b>12-15 lat</b> (roczniki: 2009,2008,2007,2006)
		<b>Powyżej 15 lat</b> (rocznik 2005,2004,2003,2002,2001)

<b><u>INSCENIZACJA TANECZNA</u> – Choreografia oparta na dramaturgii z wykorzystaniem różnych technik tańca, rekwizytów, scenografii</b>		
<b>FORMACJE</b>	<b>3 – 6 min</b>	<b>7-11 lat</b> <b>(roczniki: 2014,2013,2012,2011,2010)</b>
		<b>12-15 lat</b> <b>(roczniki: 2009,2008,2007,2006)</b>
<b><u>STREET DANCE</u></b>		
<b>Hip-hop SOLO</b>	<b>1 – 2 min</b>	<b>7-11 lat</b> <b>(roczniki: 2014,2013,2012,2011,2010)</b>
		<b>12-15 lat</b> <b>(roczniki: 2009,2008,2007,2006)</b>
<b>FORMACJE STREET DANCE</b>	<b>1:30 – 4 min</b>	<b>7-11 lat</b> <b>(roczniki: 2014,2013,2012,2011,2010)</b>
		<b>12-15 lat</b> <b>(roczniki: 2009,2008,2007,2006)</b>
		<b>Powyżej 15 lat</b> <b>(roczniki: 2005,2004,2003,2002,2001)</b>

#### **UWAGI KOŃCOWE:**

- 1) O zakwalifikowaniu zespołu do danej kategorii wiekowej decyduje większość dzieci z danej grupy wiekowej (co najmniej 80% składu).
- 2) O przydziale do kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia danego zawodnika.
- 3) Komisja sędziowska oceniać będzie powyżej 4 zgłoszeń w każdej kat. tanecznej.  
W przypadku zbyt małej ilości zgłoszeń w danej kategorii tanecznej, Organizator zastrzega sobie możliwość łączenia kategorii.
- 4) W formacjach tanecznych (Taniec współczesny, Inscenizacja taneczna, Street Dance) przyznawane będą: 1,2,3 miejsce (nagroda pieniężna) w każdej kat. tanecznej i wiekowej, dyplomy i puchary oraz wyróżnienia; W popisach solowych, duetach – komisja przyzna 1,2,3 miejsce (medale, upominki i dyplomy) oraz wyróżnienia (tylko dyplomy).
- 5) Sprawy nieujęte w powyższym regulaminie rozstrzyga Koordynator Festiwalu i Komisja Sędziowska.
- 6) Zgłaszając swój udział w Festiwalu Tańca „Wolsztyn Tańczy Pełną Parą” uczestnik akceptuje fakt, że jego wizerunek będzie utrwalony przez Wolsztyński Dom Kultury przy pomocy urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk, a przesłany film konkursowy zostanie

wyświetlony publicznie podczas transmisji na portalu Facebook, YouTube oraz strony internetowej [www.domkulturywolsztyn.pl](http://www.domkulturywolsztyn.pl)

- 7) Przesłanie karty zgłoszenia jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz na upublicznienie wizerunku, imienia i nazwiska uczestnika w mediach społecznościowych, a także podczas relacji na portalu Facebook oraz stronie internetowej [www.domkulturywolsztyn.pl](http://www.domkulturywolsztyn.pl) dla potrzeb niezbędnych do przeprowadzenia Festiwalu Tańca „Wolsztyn Tańczy Pełną Parą” online.

#### **KLAUZULA INFORMACYJNA (RODO)**

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) informuję, iż: a) administratorem danych osobowych jest Wolsztyński Dom Kultury, ul. 5 Stycznia 20 64-200 Wolsztyn, b) kontakt z Inspektorem Ochrony Danych – Marcin Kosicki [iod@presstu.pl](mailto:iod@presstu.pl), c) dane osobowe przetwarzane będą w celu uczestnictwa dziecka w/w Festiwalu Tańca na podstawie Art. 6 ust. 1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r., d) odbiorcami danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa oraz podmioty będące partnerami przedsięwzięcia, e) dane osobowe przechowywane będą do momentu odwołania zgody lub do ustania czasu archiwizacji dokumentów związanych z organizacją imprezy; f) posiada prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych, prawo do ich sprostowania usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do cofnięcia zgody oraz prawo do przenoszenia danych, g) ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, h) podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże niepodanie danych może skutkować niemożliwością uczestnictwa w/w Festiwalu Tańca.

.....  
*data, podpis opiekuna zespołu/rodzica/opiekuna prawnego*

**KARTA ZGŁOSZENIA  
XII FESTIWAL TAŃCA  
„WOLSZTYN TAŃCZY PEŁNĄ PARĄ” 2021 SOLO/DUET**

1. Imię i nazwisko tancerza/y:

.....

2. Instytucja delegująca, dokładny adres do wysyłki nagród oraz tel. kontaktowy

.....

.....

3. Tytuł prezentacji (układu tanecznego)

.....

4. Czas prezentacji:

.....

5. Kategoria wiekowa:

.....

6. Kategoria taneczna:

.....

7. Imię i nazwisko choreografa/opiekuna, tel. kontaktowy, e-mail;

.....

8. Dane do faktury

.....

.....

Ja niżej podpisana/ny oświadczam, że zapoznałam/em się z regulaminem Festiwalu Tańca i w pełni akceptuję jego treść. Zgodnie z art.6 ust1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016r., wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka w celu uczestnictwa w/w Festiwalu Tańca.

.....  
*data, podpis rodzica/opiekuna prawnego/choreografa*

**KARTA ZGŁOSZENIA  
XII FESTIWAL TAŃCA  
„WOLSZTYN TAŃCZY PEŁNĄ PARĄ” 2021 FORMACJE**

1. Nazwa zespołu/formacji:

.....

2. Instytucja delegująca, dokładny adres do wysyłki nagród, także do przelewu oraz telefon kontaktowy

.....

.....

3. Tytuł prezentacji (układu tanecznego)

.....

4. Czas prezentacji:

.....

5. Kategoria wiekowa:

.....

6. Kategoria Taneczna:

.....

7. Imię i nazwisko choreografa/opiekuna, tel. kontaktowy, e-mail;

.....

.....

8. Ilość uczestników (z instruktorem i opiekunem):

.....

.....

9. Dane do faktury:

.....

.....

Ja niżej podpisana/ny oświadczam, że zapoznałam/em się z regulaminem Festiwalu Tańca i w pełni akceptuję jego treść. Zgodnie z art.6 ust1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016r., wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w tym wizerunkowych w celu budowania pozytywnego wizerunku Administratora w przestrzeni publicznej i w mediach.

.....

*data, podpis choreografa*